

25ª Corrida Fotográfica de Portimão

Regulamento 2025



Celebrar 25 Corridas (2001-2025)

24H 16-17 MAIO | 12H 17 MAIO
MUSEU DE PORTIMÃO
INSCRIÇÕES ATÉ 14 DE MAIO

1- A 25ª CORRIDA FOTOGRÁFICA DE PORTIMÃO é uma iniciativa do Município de Portimão, organizada pelo Museu de Portimão, integrada no 17º Aniversário do Museu através da qual, este ano, se pretende celebrar e recordar o espírito da 1ª Corrida Fotográfica, iniciada em 2001.

Nesse ano, desde as instalações da antiga fábrica de conservas Feu Hermanos, antes da sua transformação em museu, os 95 fotógrafos inscritos partiriam para registar os 24 temas, dessa 1ª Corrida, durante um período de 24 horas, entre as 20h00 do dia 23 e as 20h00 do dia 24 de março de 2001.

2- Nesse sentido, a 25ª Corrida Fotográfica propõe para 2025, um modelo de prova inspirado na sua 1ª edição de 2001:

3- Tema: **“CELEBRAR 25 CORRIDAS”**

3.1- Partindo desta relação histórica, esta será totalmente uma prova presencial no Município de Portimão, com 2 tipos de Modalidades:

Modalidade 1- CORRIDA FOTOGRÁFICA 24 HORAS (CFP 24) Registo de **24 temas** a fotografar, entre as **20h00**, de **sexta-feira 16 de maio** e as **20h00**, de **sábado 17 de maio**, de 2025.

Modalidade 2- CORRIDA FOTOGRÁFICA 12 HORAS (CFP 12) Registo de **12 temas** a fotografar, entre as **8h00**, e as **20h00**, de **sábado 17 de maio**, de 2025.

3.2- INSCRIÇÕES

Todos os interessados em participar, poderão inscrever-se numa das duas modalidades (**CFP24** ou **CFP 12**) até ao dia **14 de maio** através das seguintes opções:

3.2.1- Inscrição eletrónica: <https://shorturl.at/ojDsY>

3.2.2- Inscrição direta no Museu de Portimão (Terça: 14h30-17h30 / Quarta a Domingo: 10h00-17h30)

3.3- A MODALIDADE 1: CFP 24 HORAS, iniciar-se-á na **sexta-feira 16 de maio**, às **20h00**, no Museu de Portimão, onde os participantes receberão a informação dos 4 temas a fotografar, até ao próximo Posto de Controlo às **22h00**, em local a indicar.

Nesta modalidade **CFP 24 HORAS**, existirão mais dois Postos de Controlo: às **24h00** e às **6h00** (da manhã de sábado 17). Os restantes Postos de Controlo e temas serão os mesmos da modalidade **CFP 12 HORAS**, com início às **8h00** de dia 17.

3.3.1- Cada participante terá de apresentar **24 fotografias originais** de cada um dos **24 temas**. Todas as imagens, em ficheiros de formato **JPEG**, deverão ser identificadas pelo **Número de participante desta modalidade Corrida Fotográfica 24 HORAS (CPF 24)**, atribuído no momento da sua inscrição, e pelo **Número do Tema**.

3.3.2- Se, por exemplo, o número de participante atribuído for o **Nº 30 (CFP 24 030)**, as fotos de cada um dos 24 Temas seriam referidas da seguinte forma:

CFP24030_Tema_1 | CFP24030_Tema_2 | CFP24030_Tema_3 e assim sucessivamente até ao **TEMA 24**.

3.4- A MODALIDADE 2: CFP 12 HORAS, iniciar-se-á no **sábado 17 de maio**, às **8h00**, no Museu de Portimão, onde os participantes receberão a informação dos 4 temas a fotografar, até ao próximo Posto de Controlo às **11h00**, em local a indicar.

3.4.1- Cada participante terá de apresentar **12 fotografias originais** de cada um dos **12 temas**. Todas as imagens, em ficheiros de formato **JPEG**, deverão ser identificadas pelo **Número de participante desta modalidade Corrida Fotográfica 12 HORAS (CPF 12)**, atribuído no momento da sua inscrição, e pelo **Número do Tema**.

3.4.2- Se, por exemplo, o número de participante atribuído for o **Nº 30 (CFP 12 030)**, as fotos de cada um dos 12 Temas seriam referidas da seguinte forma:

CFP12030_Tema_1 | CFP12030_Tema_2 | CFP12030_Tema_3 e assim sucessivamente até ao **TEMA 12**

3.5- Todos os participantes das duas modalidades receberão o “Passaporte” da 25ª Corrida Fotográfica. Em cada Posto de Controlo, os participantes terão obrigatoriamente de apresentar e carimbar o seu “Passaporte” (recebido no início da prova), para comprovar a sua efetiva passagem pelo mesmo.

A não comparência nos Postos de Controlo e/ou a entrega de fotos que não cumpram os requisitos implicarão a desqualificação da prova.

Os ficheiros das fotografias digitais serão transferidos no final da prova, para o equipamento informático disponibilizado no Museu de Portimão, na sala do seu Centro de Documentação-Arquivo Histórico.

A transferência final das fotos só será aceite a partir dos cartões digitais ou da própria máquina através dos cabos de conexão, não sendo permitido selecionar ou eliminar quaisquer imagens no momento da entrega, devendo os concorrentes entregar, conforme a modalidade, as suas **24** ou **12** fotos, previamente organizadas pela ordem dos temas.

ATENÇÃO: Em alternativa, os participantes podem entregar o cartão digital, com as **24** ou **12** fotos, à organização da Corrida em envelope fornecido pelo secretariado, evitando perdas de tempo com a sua transferência no final da prova, a qual se poderá revelar morosa. Posteriormente, o cartão digital será devolvido ao seu proprietário pelo Secretariado da Corrida Fotográfica.

3.6- O espaço geográfico e temático desta 25ª Corrida Fotográfica compreende obrigatoriamente o Município de Portimão, o qual integra as freguesias de Portimão, Alvor, Mexilhoeira Grande, bem como as suas envolventes territoriais e visuais, que deverá ser percorrido no período acima indicado. Os participantes, para além de se responsabilizarem pelos seus materiais e equipamentos necessários, deverão assegurar meio de transporte autónomo para a deslocação aos Postos de Controlo, em diversos locais do Município de Portimão.

3.7- Não serão admitidos ficheiros em formato RAW e imagens captadas por aparelho Drone ou qualquer tipo de fotomontagem.

As fotografias/ficheiros não podem conter nenhum elemento identificativo do autor, para além dos indicados nos pontos 3.3.2 e 3.4.2 (Número de Participante CFP 24 ou CFP12, de cada um dos 24 ou 12 Temas).

Informações:

Museu de Portimão Tel: (+351) 282 405 269 / 282 405 230

Email: corrida.fotografica@cm-portimao.pt

4- Aos melhores conjuntos de imagens, serão atribuídos três prémios nos valores abaixo indicados:

| | PRÉMIOS | |
|----|-------------------------|-------------------------|
| | Modalidade 1 (24 HORAS) | Modalidade 2 (12 HORAS) |
| 1º | 900 € | 600 € |
| 2º | 550 € | 350 € |
| 3º | 350 € | 150 € |

4.1- Serão selecionadas e expostas no Museu de Portimão as fotografias de todos os premiados.

5- O Júri da 25ª Corrida Fotográfica de Portimão é composto por três elementos nomeados pela organização, sendo a sua decisão, da qual não haverá recurso, anunciada no dia da inauguração da exposição dos trabalhos premiados, a ter lugar no Museu de Portimão.

6- A organização reserva-se o direito de modificar os pontos 3.3, 3.4 e 4, por motivos de força maior. Os concorrentes serão imediatamente informados de eventuais alterações, pelo que deverão fornecer os dados solicitados na ficha de inscrição, de forma completa e legível, para uma melhor e mais rápida comunicação.

7- A organização garante o máximo cuidado com os trabalhos recebidos, não se responsabilizando, contudo, por eventuais danos ou extravios praticados por terceiros.

8- Os trabalhos premiados serão propriedade do Município de Portimão, que reserva o direito de os reproduzir e utilizar, total ou parcialmente, para os diversos fins: expositivos, editoriais ou outros, sempre com a indicação da autoria. Os seus autores podem sempre aceder à sua reprodução, mediante contacto prévio com o Museu de Portimão, ao qual cedem os direitos de reprodução por tempo ilimitado e a título gratuito.

9- O Júri reserva-se o direito de não selecionar um vencedor, caso a falta de qualidade dos trabalhos assim o justifique.

10- A divulgação dos trabalhos a concurso, pelas redes sociais ou qualquer outra via pública, antes de conhecida a decisão final do júri, implica a desqualificação do concorrente.

11- Não poderão participar neste concurso elementos que façam parte do júri e da organização da Corrida.

12- Os participantes não podem figurar ou de algum modo sugerir a sua identidade, nas fotografias a concurso.

13- A participação nesta Corrida Fotográfica pressupõe a plena aceitação deste Regulamento e quaisquer situações não previstas no mesmo serão analisadas e decididas pelo Júri.

14- Todos os participantes terão direito a um certificado de participação.

www.museudeportimao.pt

apoio:



organização:



Portimão
Câmara Municipal



Suinformação